

Kapliczki przydrożne w Przysietnicy



1. Kapliczka murowana w kształcie słupa na posesji Ogorzałych - parcela. Nr 22 W. Ogorzały. Wzniesiona zapewne 1. połowa w. XIX, z fundacji rodziny Ogorzałych. Kamienna, otynkowana, kryta pierwotnie gontem, od 1975 blachą. Czworoboczna, z półkuliście zamkniętą wnęką, zamykaną kratą. Wewnątrz ludowa rzeźba Chrystusa ukrzyżowanego oraz ludowe płaskorzeźby: Twarz Chrystusa i Św. Stanisława Bp. W XIX w.



2. Kapliczka murowana na posesji Tokarczyków, parcela nr 253 W. Tokarczyk. Wzniesiona 1871 rok z fundacji Bartłomieja Garwola. Z kamienia, otynkowana, kryta blachą. Zamknięta półkoliście, wewnątrz sklepiona. Wejście zamknięte odcinkowo, w nim drzwi płycinowe, górą przeźrocze. W trójkątnym szczycie wnętrza ołtarzyk i rzeźby; wyk. 1871 – 4 rzeźbiarz ludowy Marcin Wąchała z Tylmanowej. Ołtarzyk w tradycji barokowej, ujęty para kolumnienek, z płaskorzeźbą N. M. Maryi Niepokalanie Poczętej ; w zwieńczeniu płaskorzeźba Chusty św. Weroniki ; po bokach rzeźby dwóch aniołów 1874 oraz śś. Wojciecha i Stanisława Bpa. (?). Trzy rzeźby tworzące grupę św. Rodziny, Chrystus Ukrzyżowany, krzyż ołtarzowy z rzeźbą Chrystusa, płaskorzeźba Matki Boskiej Różańcowej z św. Dominikiem i Katarzyną Sieneńską oraz dwoma adorującymi aniołami, drewniane monstrancje.



3. Kapliczka szafkowa na budynku A. Citak. sprawiona w XIX z fundacji Wojciecha Tokarczyka. Drewniana, bogato rzeźbiona z kolumnkami i wieżyczką, w niej ludowe rzeźby Matki Boskiej z Dzieciątkiem i św. Floriana.



4. Kapliczka murowana w kształcie słupa na parceli gromadzkiej. Wzniesiona ok. poł. W. XIX, z fundacji okolicznych mieszkańców. Kamienna. Czworoboczna, otynkowana. W półkoliście zamkniętej wnęce ludowa rzeźba św. Jana Nepomucena.



5. Kapliczka szafkowa na słupie na parcela nr 200 F. Tokarczyka. Sprawiona 1962 z fundacji Franciszka Tokarczyka, w miejsce starszej skradzionej, zawierającej ludowe rzeźby grupy Ukrzyżowania z w. XIX; fund. Jan Tokarczyk. Drewniana, z blaszaną osłoną, w niej krucyfiks z metalowym wizerunkiem Chrystusa na słupie. Dach dwuspadowy z zaokrągloną połacią nad zamknięciem.



6. Kapliczka szafkowa na domu Sobczaków.



7. Kapliczka szafkowa na słupie na parc. Nr 13 W. Tomasiaka. Sprawiona w XVIII/XIX w. z fundacji rodziny Kuligów. Drewniana, bogato rzeźbiona, z ludowymi rzeźbami. Chrystusa Ukrzyżowanego między Matką Boską Bolesną i Św. Janem Ewangelistą. ; poniżej Twarz Chrystusa. Pierwotnie zawieszona na budynku, obecnie na słupie.



8. Kapliczka na starej gruszy przy drodze na rozstaju dróg Przysietnicy i Moszczenicy.



9. Kapliczka szafkowa na słupie parcela nr 23 J. Gądka. Sprawiona w XIX z fundacji rodziny Grabskich, wg innej relacji Olszowskich. Drewniana, ozdobna, z płaskorzeźbą ludową Matki Boskiej Częstochowskiej. Pierwotnie zawieszona na budynku; później na drzewie; obecnie na słupie na posesji Perełków.



10. Kapliczka szafkowa na budynku nr na budynku nr. 32, A.K.Królów. Sprawiona w XIX z fundacji rodziny Królów. Drewniana, ozdobna, otwarta, z metalowym krucyfiksem, pod którym ludowe płaskorzeźby Matki Boskiej Bolesnej, św. Jana Ew. i u dołu św. Jana Nepomucena.



11. Kapliczka szafkowa na słupie parcela. E. Pawlika. Wzniesiona w XIX w. z fundacji rodziny Ogorzałych. Drewniana, otwarta, z blaszaną osłoną, w niej ludowe rzeźby Chrystusa Ukrzyżowanego oraz znacznie mniejsze Matki Boskiej, św. Jan Ew. oraz Piotra; w tle główki aniołków. Pierwotnie zawieszona na drzewie, obecnie na słupie, zakończonym kutym krzyżem.



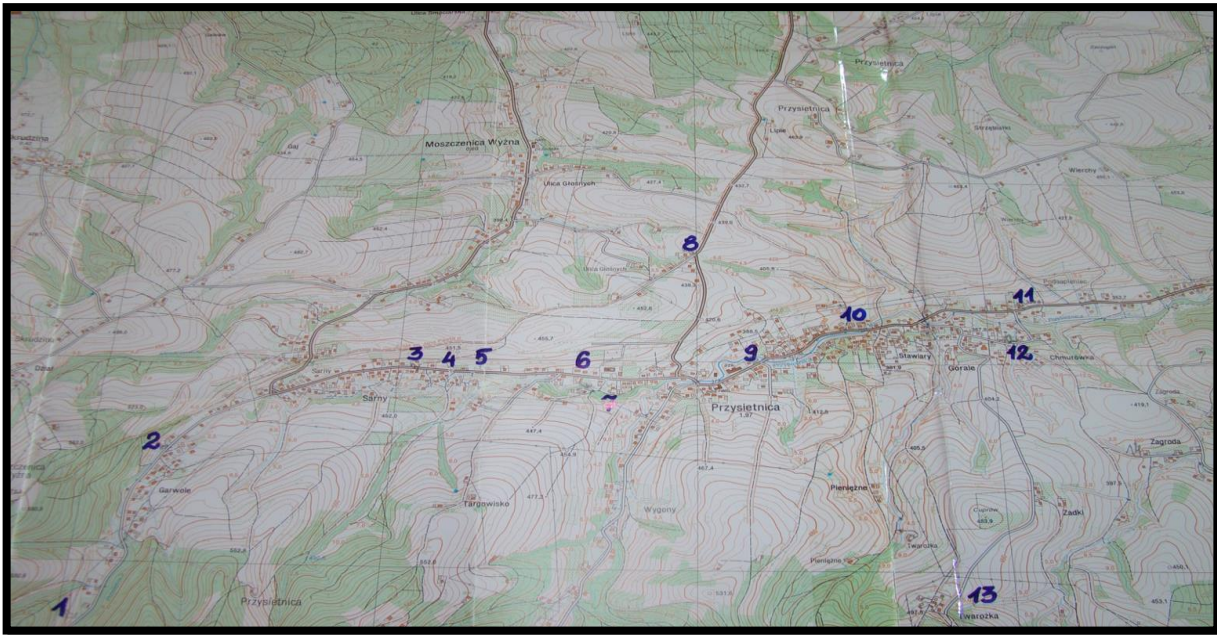
12. Kapliczka szafkowa na budynku nr 38 K. Podobińskiej. Sprawiona w, XIX. Z fundacji rodziny Tokarczyków. Drewniana, z ludowa rzeźbą Chrystusa ukrzyżowanego i dwiema małymi płaskorzeźbami aniołów. Obecnie na nowym domu Niemców.



13. Współczesna kapliczka szafkowa na słupie na Twarożce.



14. Współczesna kapliczka murowana w kształcie słupa na zagrodzie.



15. Na mapie jest zaznaczona kapliczka nr 1- znajdowała się na budynku nr 1 H. Król. Sprawiona w 1914 r. Z fundacji Michała i Anny Garwołów. Drewniana z gipsową figurką N.P. Maryi i porcelanową św. Antoniego. Obecnie już ta rodzina wymarła, nie ma też tego domu, ani kapliczki, która uległa zniszczeniu.

Opracowanie i zdjęcia Zofia Golonka